



Des jeux pour la récréation

Etablissement scolaire ou de formation

EP xxx

Niveau: 5-8P

Nombre d'élèves concerné-e-s:

120

Nombre d'enseignant-e-s concerné-e-s: 16

Personne de contact

xxx

Si l'élaboration du projet a été accompagnée par l'Unité PSPS :

xx

Document annexe

Présentation Powerpoint à disposition

Année(s) de réalisation

2023-2024

Durée du projet

7 mois

Fréquence

-

Le projet en bref

Le but du projet est de réaliser des objets pour la collectivité tout en mobilisant des techniques apprises aux TM en 7P. Les élèves ont l'occasion de collaborer avec d'autres degrés, d'exprimer leur créativité ainsi que d'élaborer un objet de A à Z en groupe, en prenant conscience de l'impact social et environnemental des matériaux utilisés.



Description du projet PSPS

Le besoin a été formulé par plusieurs élèves d'avoir **des jeux pour la récréation**, et ce dans plusieurs bâtiments de l'établissement. Le même constat a été fait en séance d'équipe PSPS.

Les élèves de 8P ont élaboré par 2 des jeux en cours de travaux manuels, après avoir mené une brève **enquête** dans les classes « témoins » (une dans chaque bâtiment) afin d'évaluer les besoins des autres et des recherches pour des idées de jeux d'extérieur qui s'approchent au plus près des besoins des élèves.

Après une présentation des jeux par les 8P, **les règles ont été rédigées par des élèves de 6P** en lien avec l'apprentissage du présent, afin que plusieurs degrés travaillent ensemble et en interdisciplinarité.

Une fois terminés, les jeux ont été distribués dans les différents bâtiments de l'établissement.

Points forts

- Collaboration entre l'ensemble des élèves.
- Permet de renforcer les liens et de responsabiliser les élèves.
- Création d'objets porteurs de sens.
- Permet de contribuer au besoin de bouger et de stimulation à la récréation.
- Liens avec le PER, interdisciplinarité.

Etapes de mise en œuvre

- Brainstorming en équipe PSPS ainsi qu'avec le référent durabilité (aussi enseignant de travaux manuels).
- Élaboration du budget et demande des devis pour l'achat du matériel (bois, etc.). Une partie a été achetée lors des réquisitions.
- Rédaction d'une demande de subside à l'Unité PSPS.
- Préparation du matériel pédagogique utilisé lors des leçons de travaux manuels (dossier, cahier des charges).
- Début du projet : les élèves de 7-8P commencent par mener l'enquête dans les autres classes, concernant les besoins et envies des élèves.
- Les élèves de 7-8P font ensuite une enquête sur les possibilités de jeux qui sont faisables, en lien avec les matériaux.
- Le travail de fabrication se fait en cours de travaux manuels. Les élèves ont un cahier des charges contenant le matériel à disposition, celui nécessaire (machines, etc.), le temps requis, l'aide dont elle et ils ont besoin ou non.
- En parallèle, les règles des différents jeux sont rédigées par les classes de 5-6P, en lien avec le PER. Le travail s'est fait de manière transversale (collaboration, partage, interdisciplinarité).
- Lorsque c'est possible, les élèves amènent les jeux dans les bâtiments afin de les présenter lors des récréations.

Compétences visées et activées par le projet (élèves, voire adultes)

- Collaboration entre pairs et entre enseignant-e-s (organisation de réunions en visio).
- Communication entre des élèves de 1 à 8P.
- Compétences liées au plan d'études (écriture, production orale, travail manuel, etc.).
- Apprentissage du respect du matériel.
- Durabilité.

Budget – financement (facultatif)

Une partie du matériel a été commandée dans les réquisitions des enseignant-e-s ou était disponible dans l'établissement. Ceci concerne la colle, la peinture, le papier de verre, le vinyle, et les autres petites fournitures nécessaires.

Le bois a été financé par l'Unité PSPS.

Bilans

Retours fréquents des élèves, des parents, du corps enseignant et de la direction.

Evaluation de l'utilité des jeux lors des récréations par les enseignant-e-s.

- + **Plaisir des élèves**, en particulier de créer des objets qui leur seront utiles mais aussi à d'autres élèves. L'objet utile à la collectivité est porteur de sens.
- + Très bonne **collaboration avec les autres classes** et implication des collègues. L'échange par visio est très pertinent vu la disposition des bâtiments (géographiquement éloignés) et la rédaction des règles a très bien fonctionné.

- + Projet intéressant sous l'angle de la **durabilité**, au-delà des aspects sociaux portés par les projets PSPS : provenance locale du bois, projet collaboratif, créatif et permettant aux élèves d'être actrices et acteurs du bien-être à l'école, intérêt d'un projet au service de la collectivité, interdisciplinarité, etc
- Plusieurs élèves ont partagé à l'enseignant de TM leur **déception** de travailler sur un projet qui ne peut pas être rapporté à la maison.
- Certains des jeux créés **manquent de solidité** et risquent d'être abimés assez rapidement. Des pièces risquent par ailleurs d'être égarées (pions, balles, etc.). Ces aspects sont extrêmement difficiles à anticiper pour les élèves et ne pourraient être corrigés que si un projet similaire était reconduit.
- Projet **chronophage** pour l'enseignant, notamment à cause du débitage du bois récurrent et des nombreux petits achats. Il est par ailleurs compliqué de se lancer dans un projet sans savoir ce que les élèves vont créer.

Commentaires de l'Unité PPS

Projet mettant en avant le décloisonnement, la collaboration entre les niveaux scolaires et basé sur les besoins des élèves ainsi que leur participation. Une façon d'aménager les préaux scolaires qui va au-delà d'une commande de matériel dans un catalogue.

...